



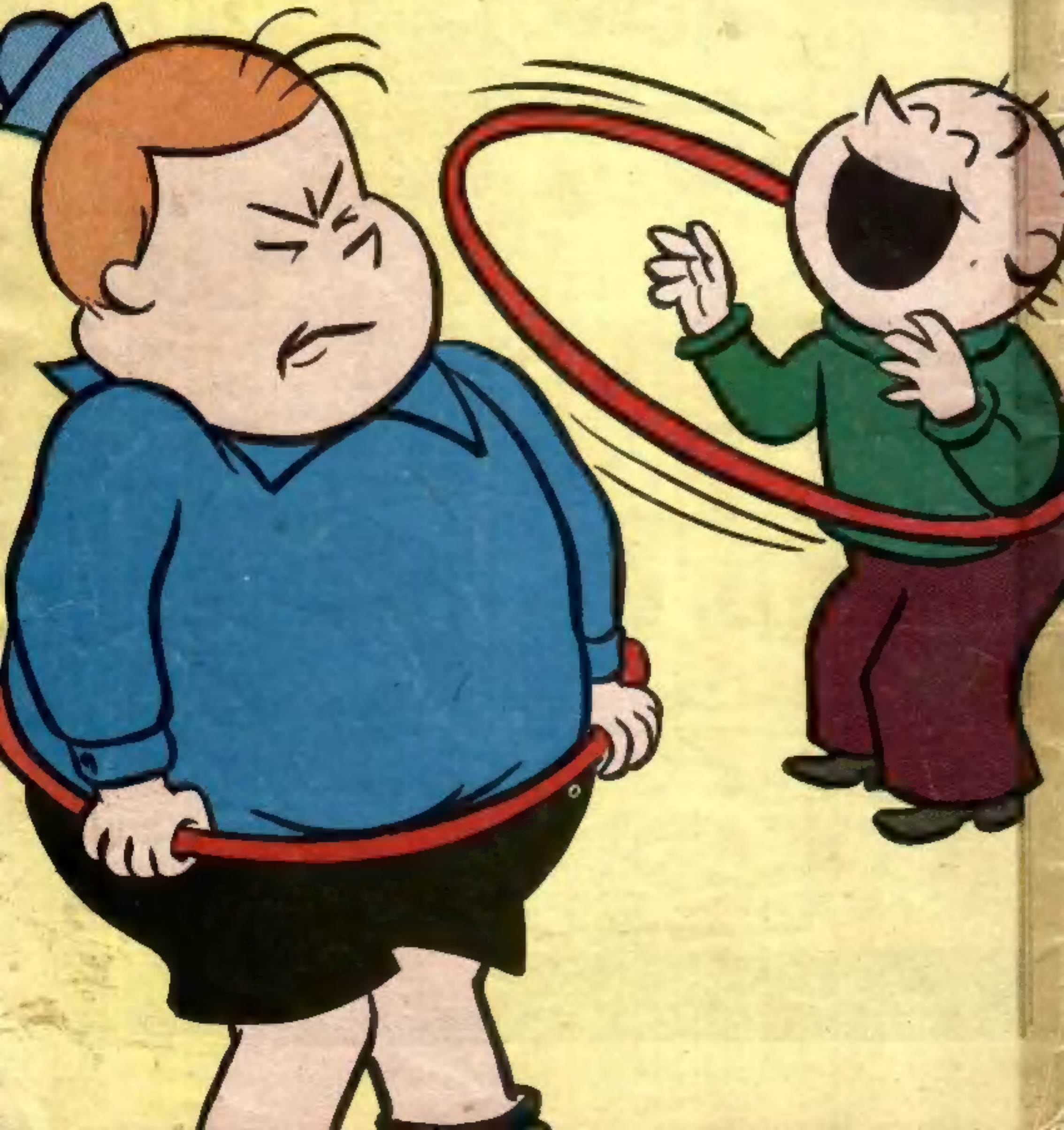
الشمس
٧٥ ق.ل.



١١٥

وصديقتها طيوش

الصغيرة



من منشورات
دار المطبوعات المصورة



طارفت



البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

المجلات المصورة

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
والمديرة المسؤولة

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المولتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية
العربية السورية : ١٢٥ ق.س. -
العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة
العربية السعودية : ١٠٠ ريال -
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٠
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -
تونس : ١٥٠ مليم - المغرب : ٣
دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيزة *

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

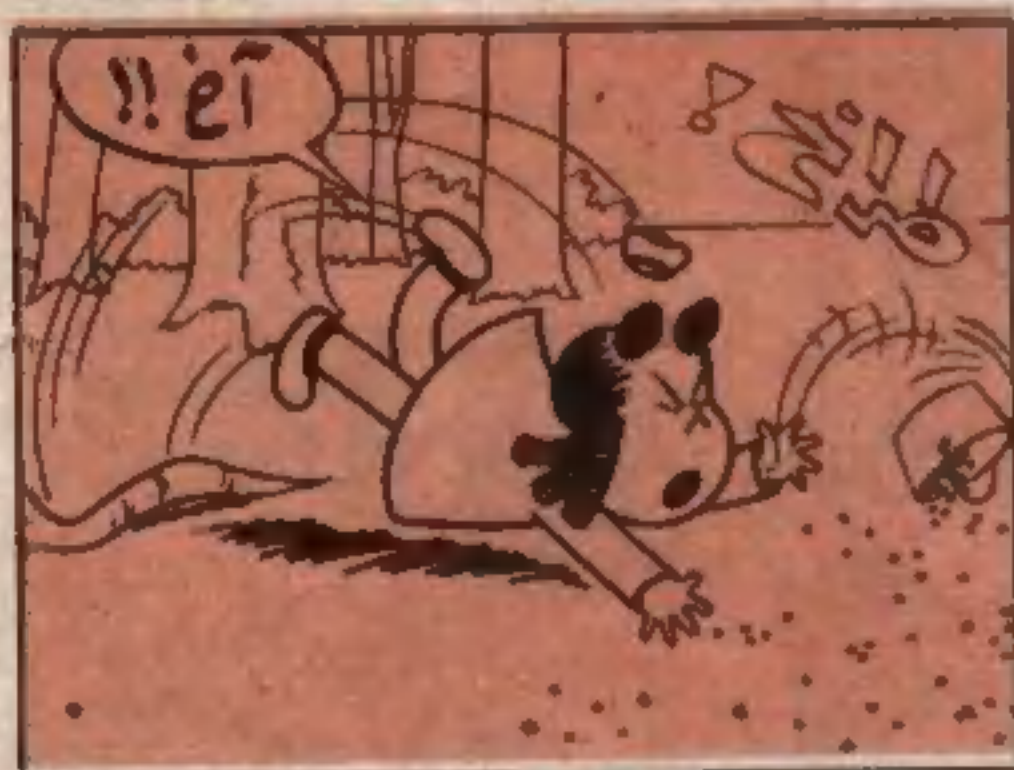
تلفرافيا : سوبرمان





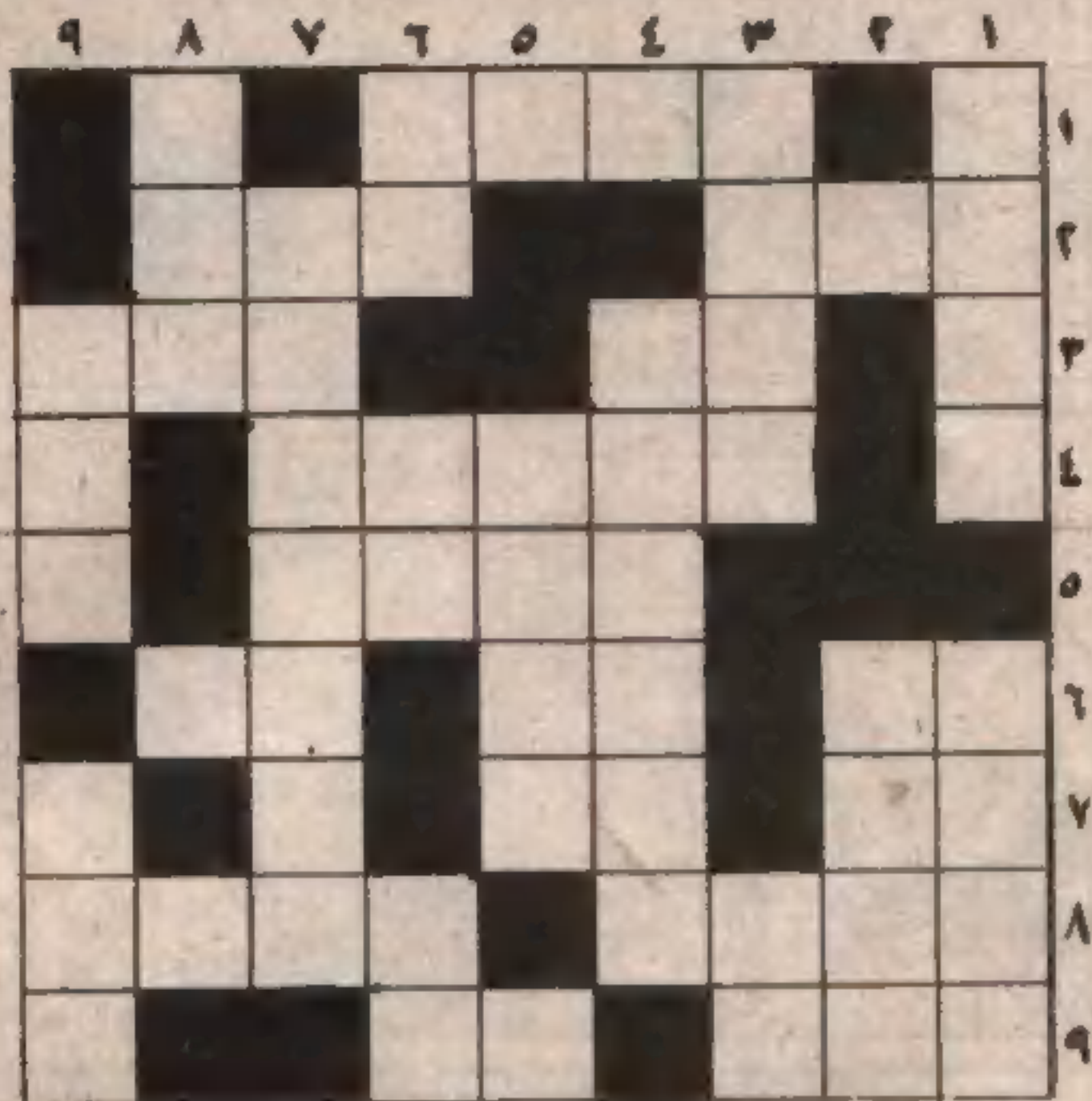












افقيا

عموديا

- | | |
|--|------------------------------|
| (١) رفیق لولو الصغيرة - بسکت | (١) لبن |
| (٢) نفر | (٢) رأى - صور |
| (٣) عندما تلتهم النار الاشجار او غيرها - غير حلو | (٣) بحر - حيوان اليف |
| (٤) مكان للطبابة والعلاج | (٤) كويون |
| (٥) الولد القلم | (٥) تترك |
| (٦) إحسان - عبر - ينظر (مجزومة) | (٦) عملة اليابان - ضد خير - |
| (٧) وسيلة للسفر | يجري في عروق الانسان |
| (٨) صغير الخروف | (٧) أسكت |
| (٩) سطمع - عندما | (٨) تضرب كرة القدم باتجاهه - |
| | يعلم |
| | (٩) ذهب - لا يباح به |

لولو

الطعم اللذيذ

هذه آخر مرة تلعب بالعلي ! إياك أن
تلعب أي شيء بعد اليوم !!

ما أهلك !



أصليح ربطتك
بسرعة !!



عندي فكرة !
إنظري دقيقة
يا تشبوط !



وفوق كل هذا يجب أن أنتبه لك
طول مدة زيارتي
والدليل لا ياتي !!



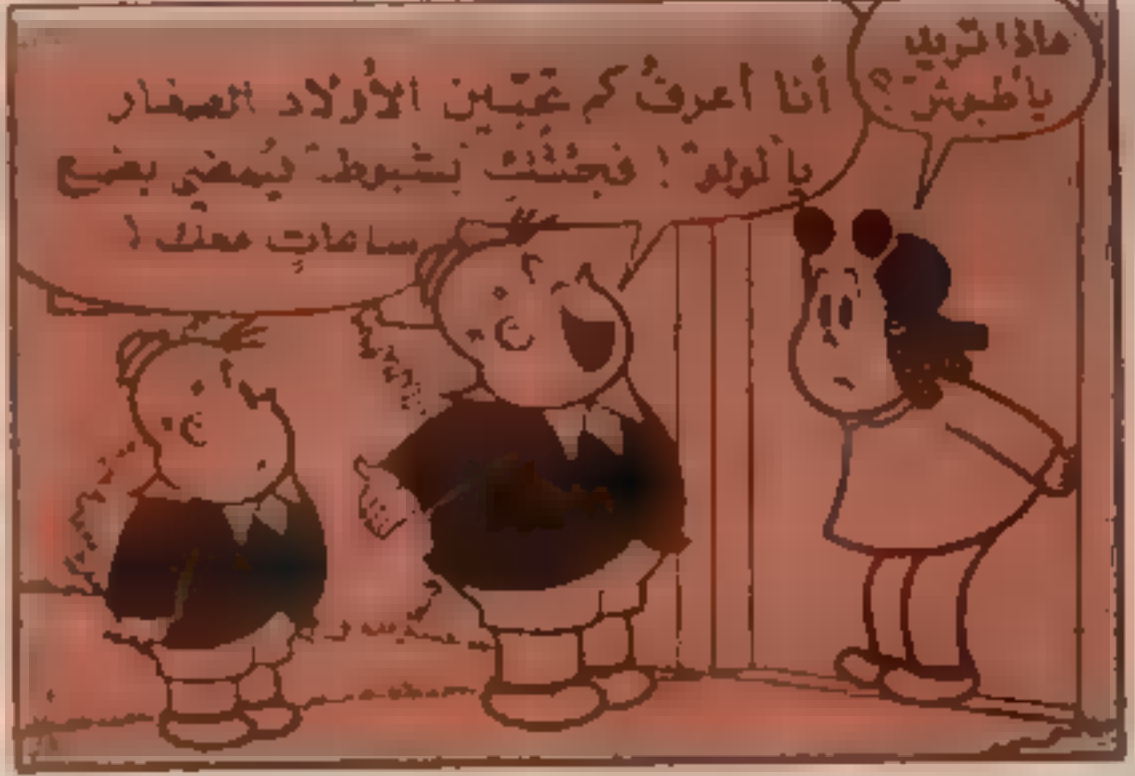
لا تهتمتي بتحضير طعام خاص له ! فإنه
ياكل كل شيء !

ولكن يا ظيوش ..



أنا أعرفكم كم تحبين الأولاد الصغار
يا لولو ! فجلنتك تشبوط فيمضي بضع
ساعات معك !

ماذا تريد
يا ظيوش ؟



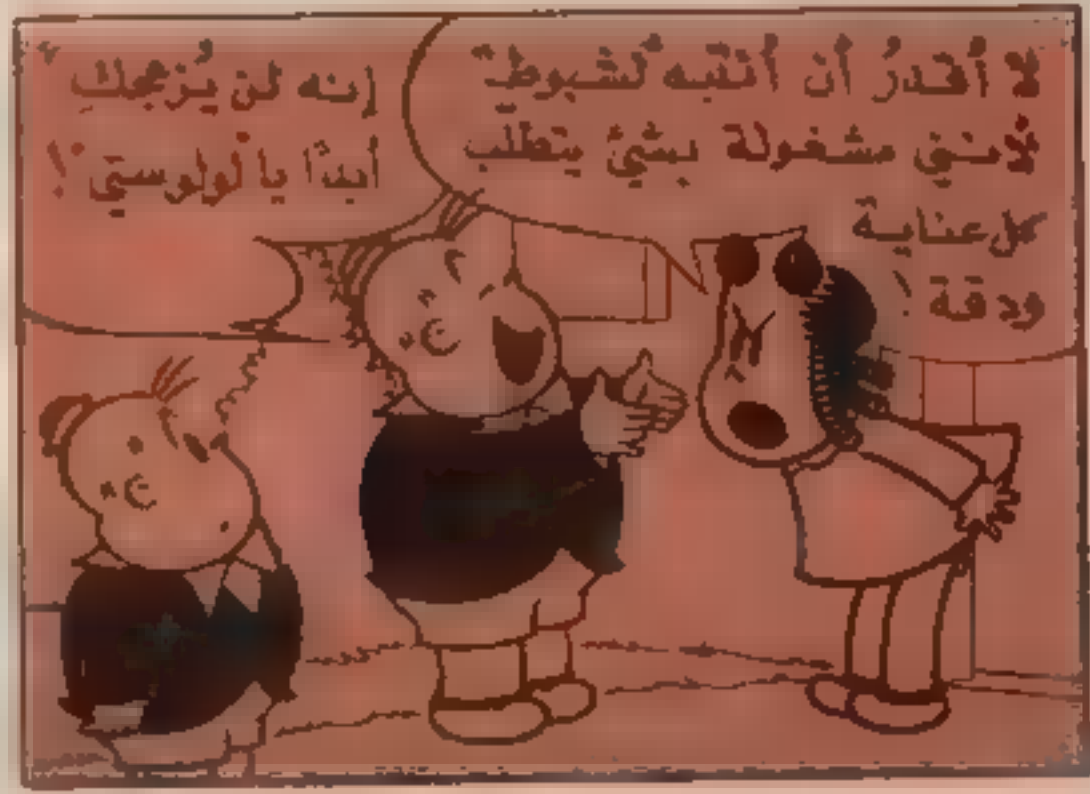
ارجع إلى
هنا !!

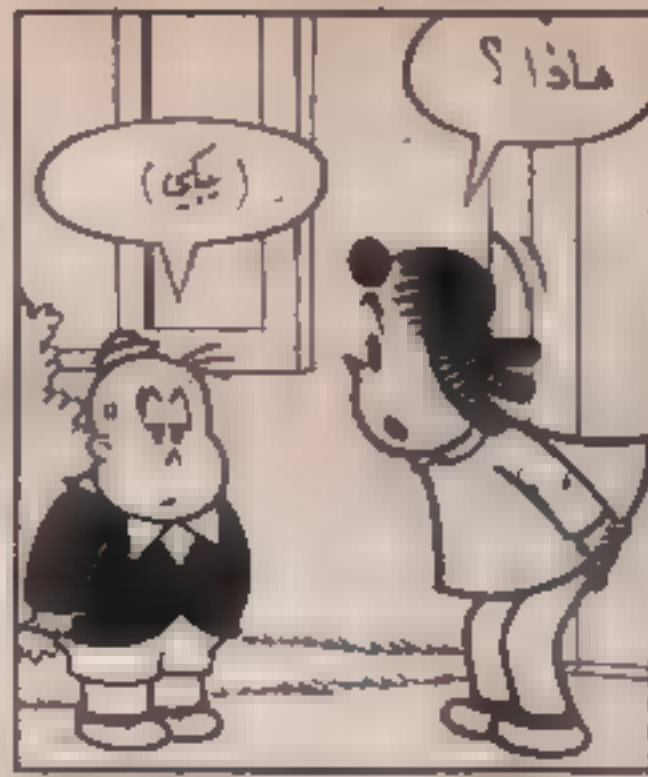
أعطي جريدة ليتسنى
بها ويقطع الصور
منها !!



إنه لن يزعجك
أبداً يا لولوسي !

لا أقدر أن أنتبه تشبوط
لأنني مشغولة بشيء يتطلب
كل عناية
ودقة !





لا أقدر أن أهدكها ! ربما أصبحت
الكعكة جاهزة !



ستستأري أي عندما ترجع وترى أنني
حضرت كعكة لذيذة بالشوكولا !!

سأذوق
قليلاً منها !



ياي ! ما أيشع طعمها !



طعمها يشبه ...
لا أدري ماذا !!



يحيى !



كم ستضحك أي عندما تأتي وترى
ما فعلت !



ولكن ... ربما زعلت مني لأنني وضعت
كل هذه الأشياء في كعكة لا تؤكل !



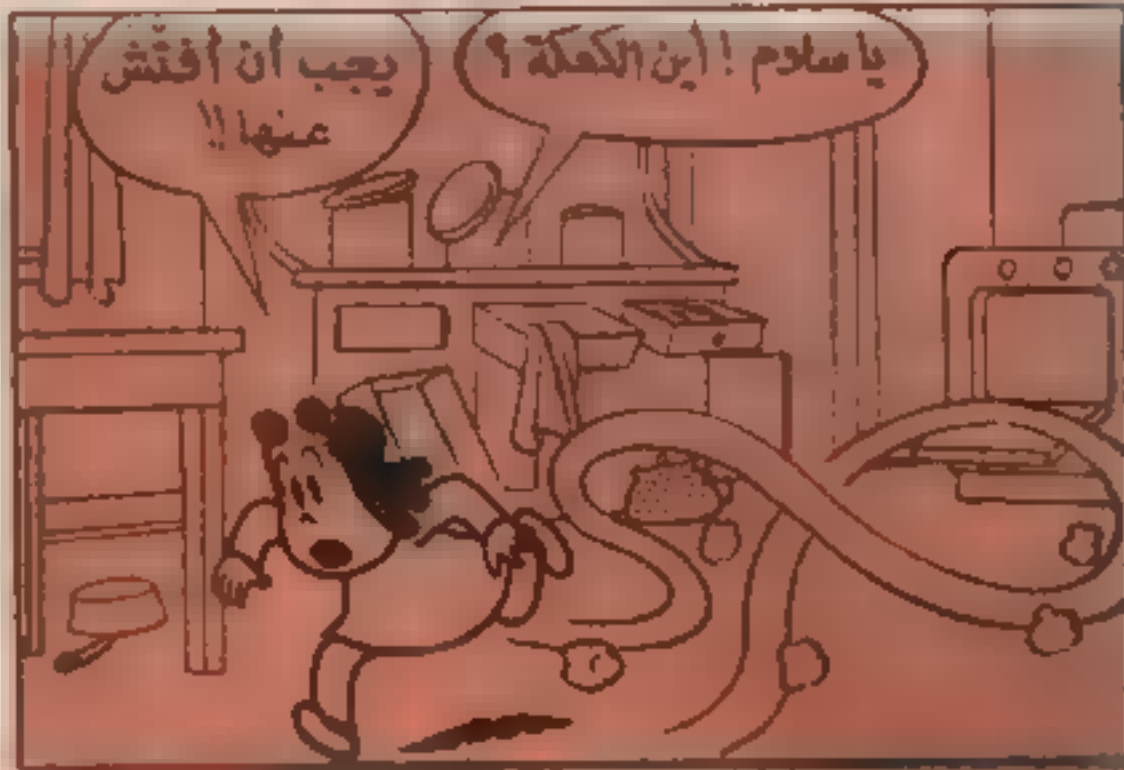
يجب أن أضع كل شيء
في مكانه !!



ويجب أن أرمي الكعكة قبل
أن تأتي !!





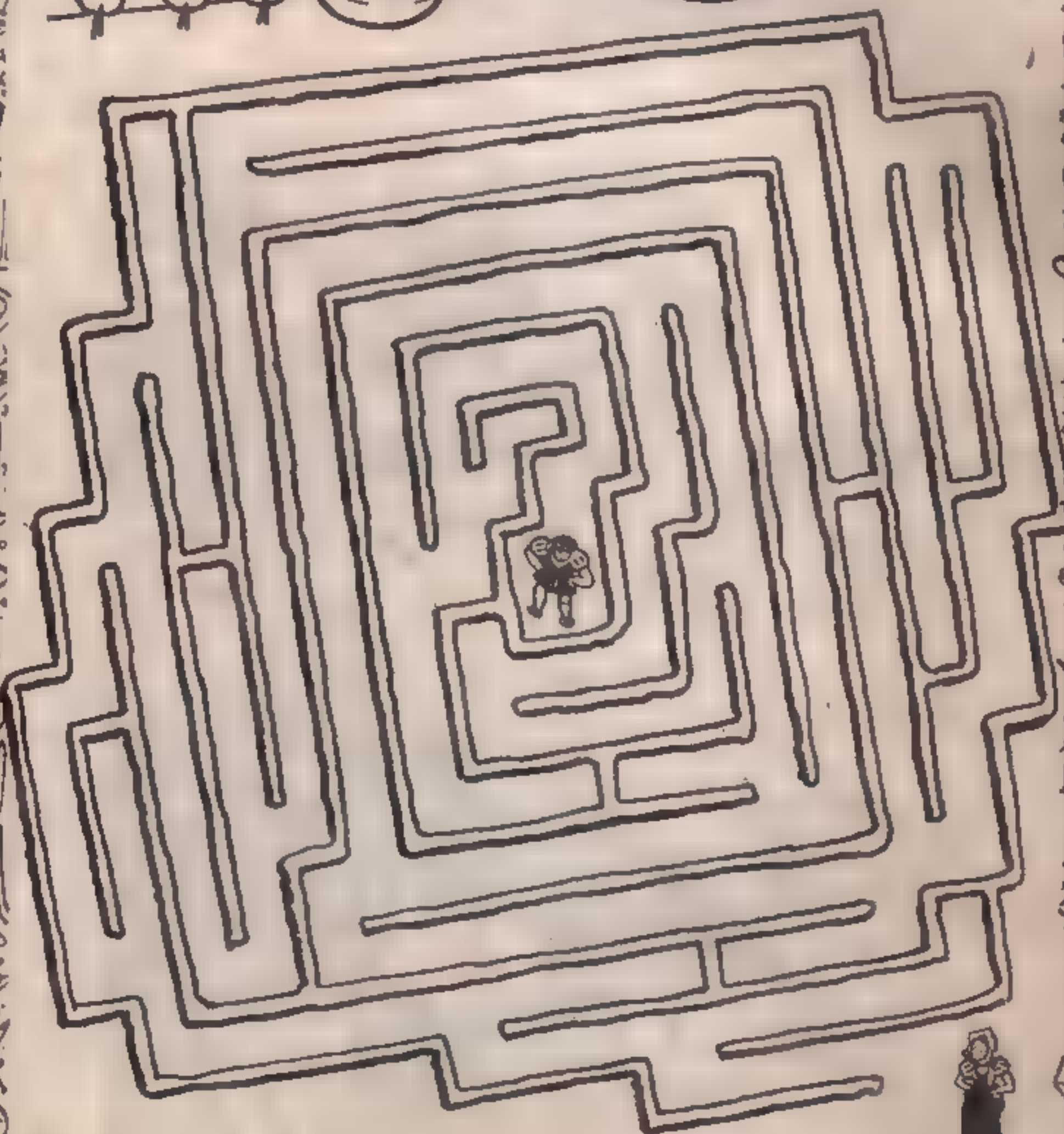
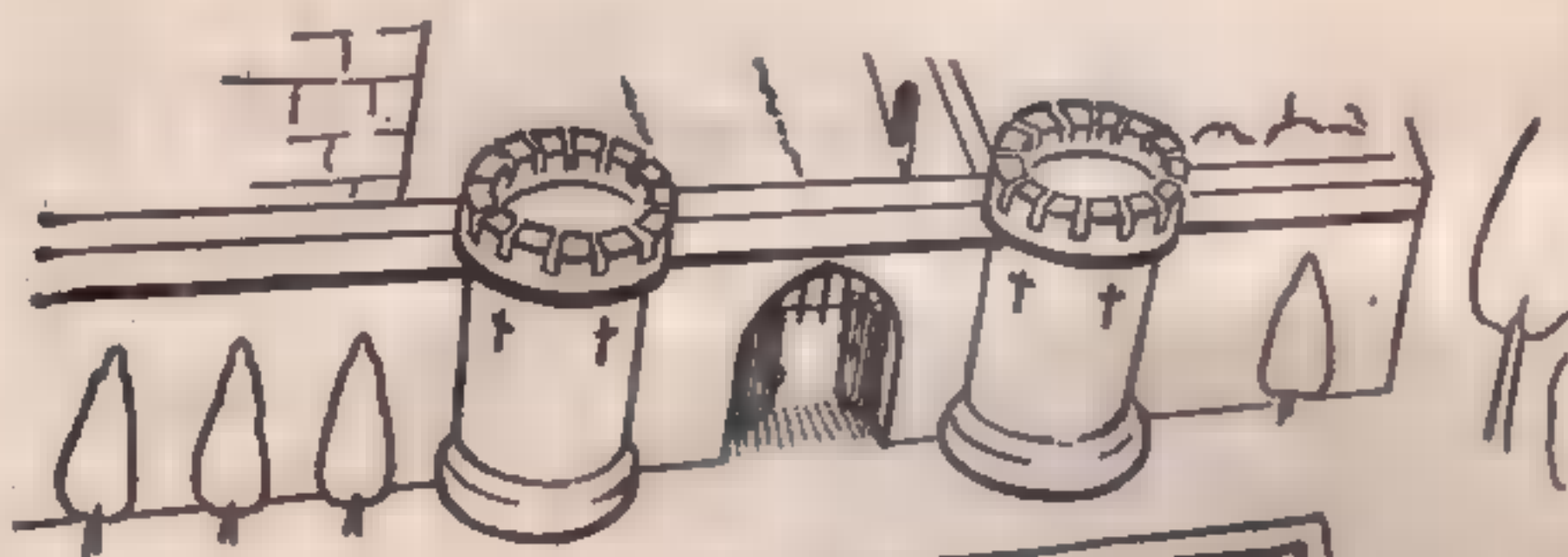


هل تفهم لغة الهنود الحمر؟



١ - الصان وقاسم
٢ - نس
٣ - نس
٤ - نس

ساعد الخادم أن يرجع إلى القصر



إنه عملاق حقا



لأنه
طذران

سَيِّدُ الْأَدْغَالِ
وَرَبِيبُ الْقِرَدَةِ

ولأن مقام رايحه
عملاقة

(٤٨ صفحة مليئة
بالمحادثات المثيرة)

اقرأ في **العلاق**

رقم ١٢ هذه القصص التي
تنشر لأول مرة:

- الصياد
- المنجم
- وراز النجم الأخير

٤٨ صفحة من المغامرات المصورة لبطلكم المحبوب **طذران**

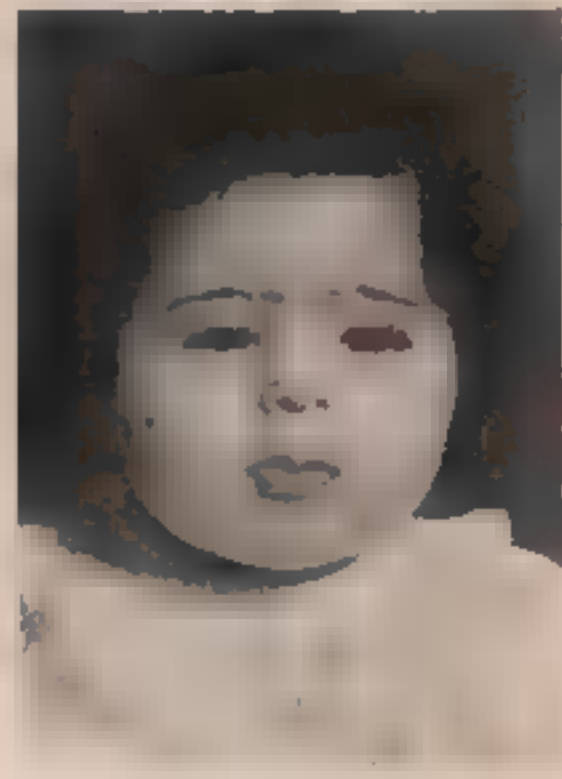
أصدقاء لولو



أحمد علي أحمد
مصري ، ٧ سنوات



طلال سليم محمد
أردني ، ٣ سنوات



علياء سليم محمد
أردنية ، سنة ونصف



سعاد مفتاح القاضي
لبنية ، ١٠ سنوات



إشخان بيركسورمان
لبناني ، ١٠ سنوات



مها جاسم بورسلي
كويتية ، ٩ سنوات



فاطمة محمد علي وهبي
لبنانية ، ١٠ سنوات



هشام خليل زباري
بحريني ، ١٠ سنوات



نوزي محمد باحسانق
١٨ سعودي ، ١٠ سنوات



أحمد ثامر ياسين عبيد
سعودي ، ١٢ سنة



زينبة فسرحات
لبنانية ، ١١ سنة



وليد عكاري
لبناني ، ١١ سنة



صلاح عبدالرحمن التوبجيري
ليبي ، ١٣ سنة



عبدالله عبدالعزيز البعيز
سعودي ، ١٢ سنة



رونسي هولمس عقيل
لبناني ، ١٢ سنة



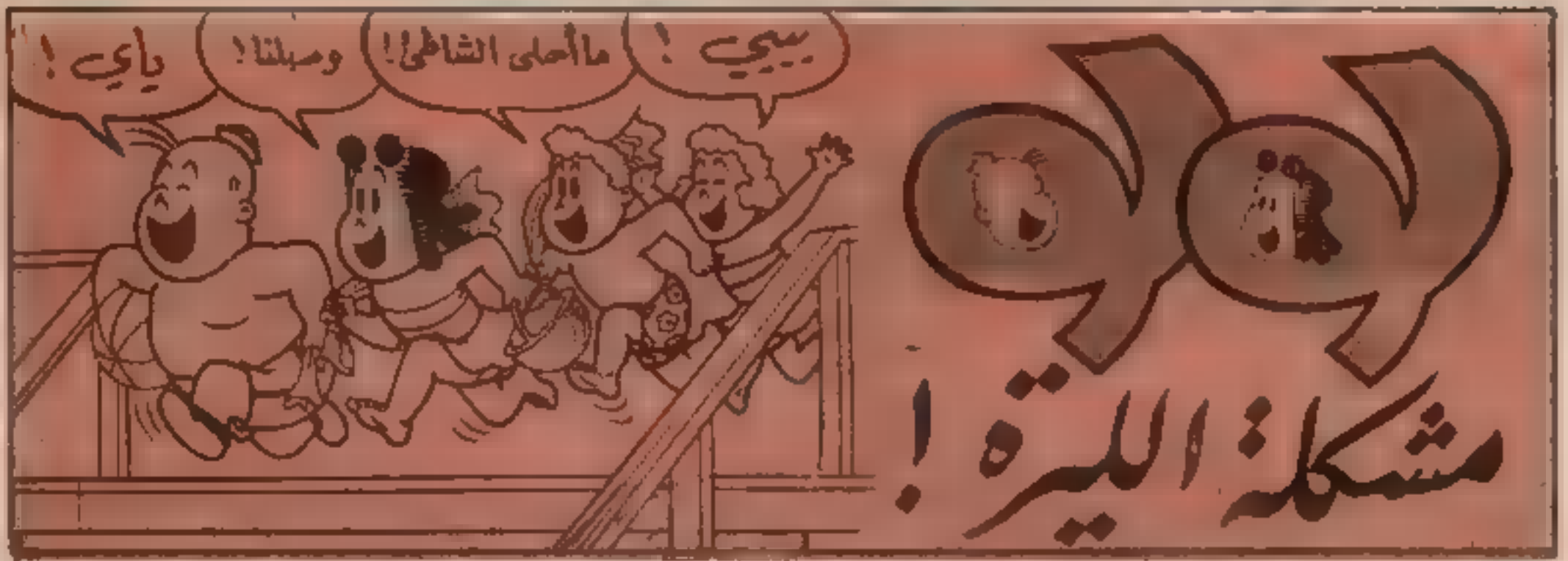
جواد كمال النبوي
سعودي ، ١٥ سنة

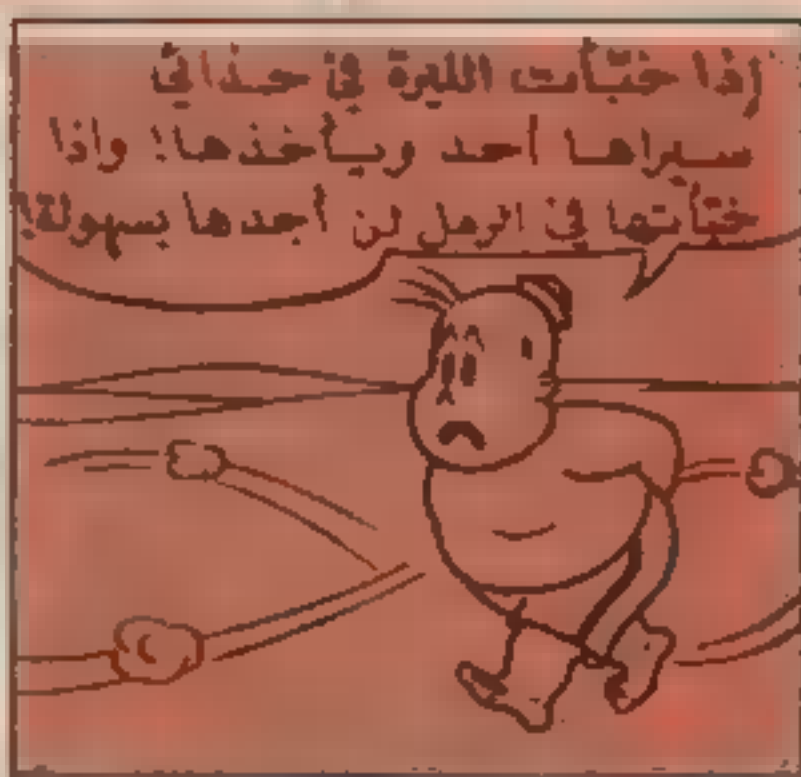
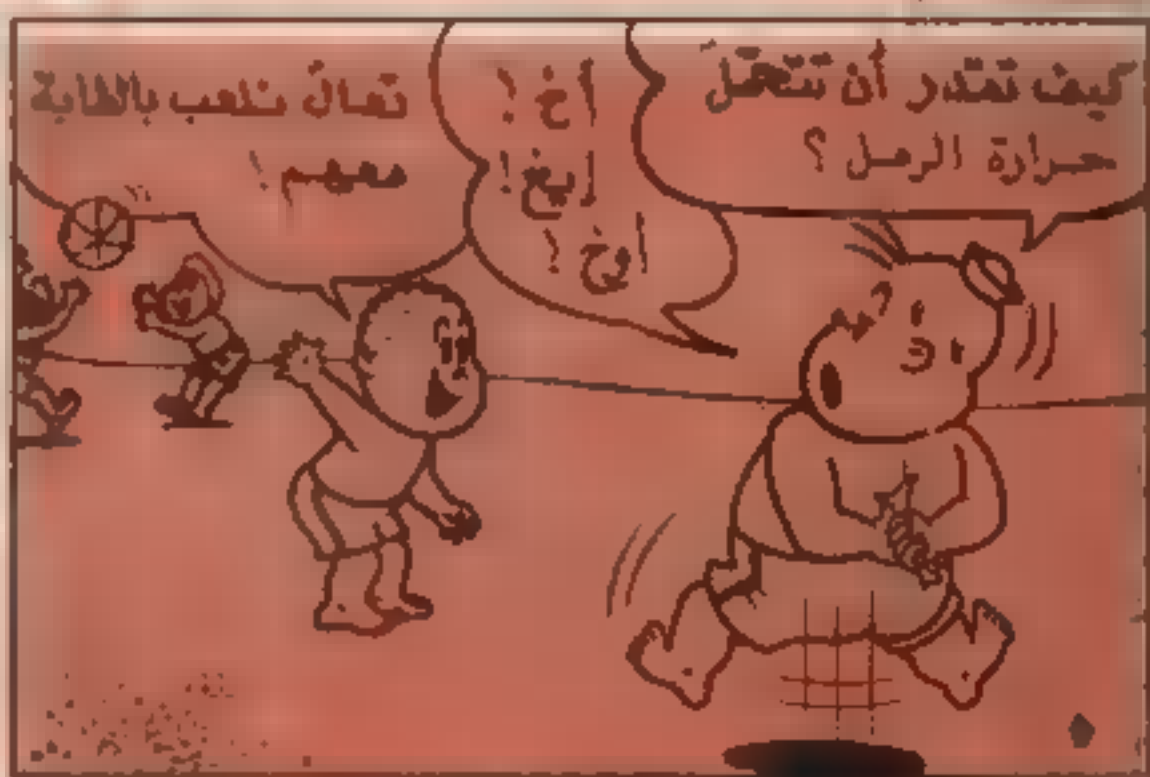
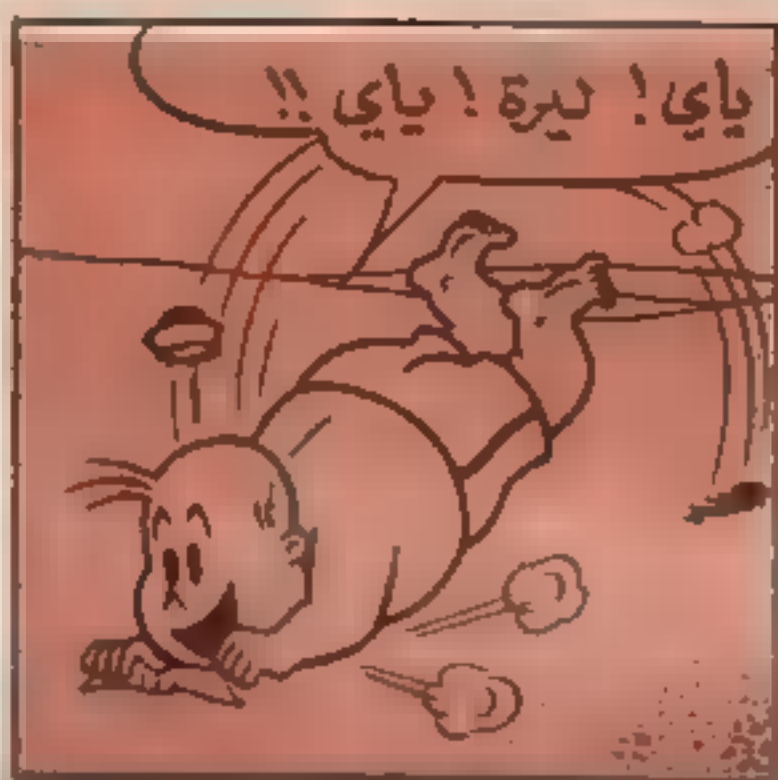
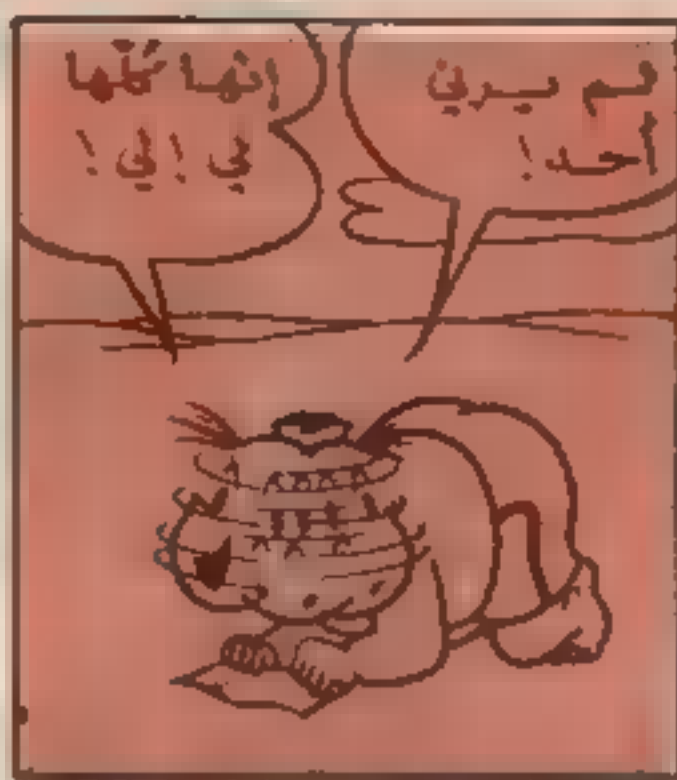


علي حسن حسن علي
انكليزي ، ١٥ سنة



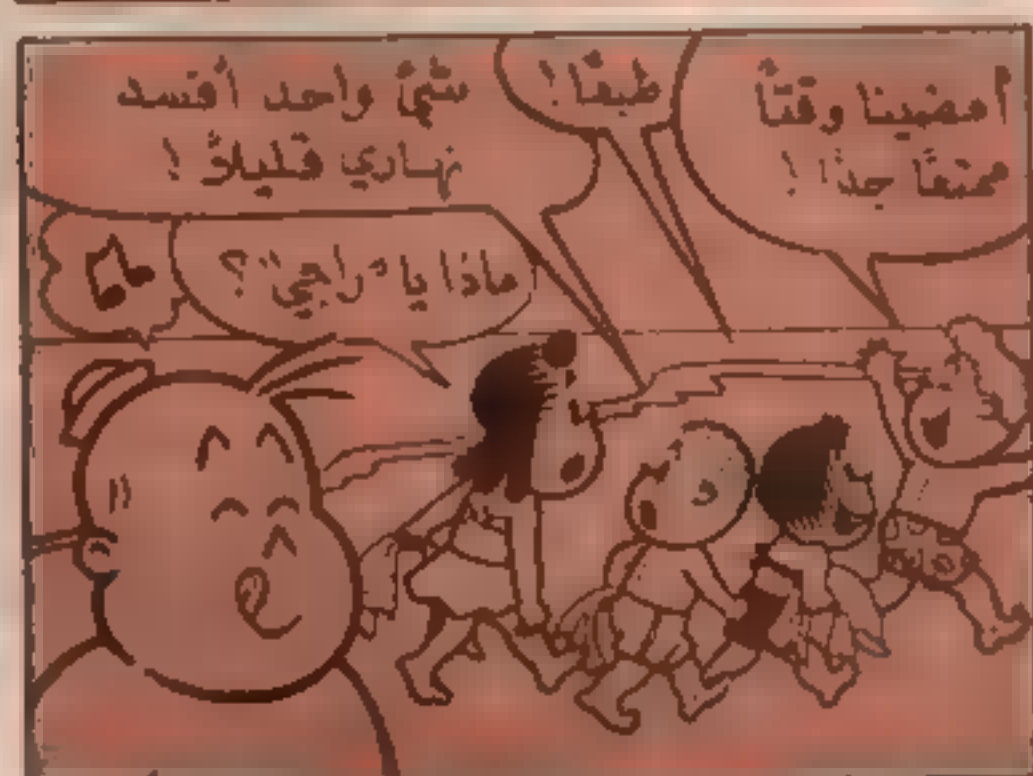
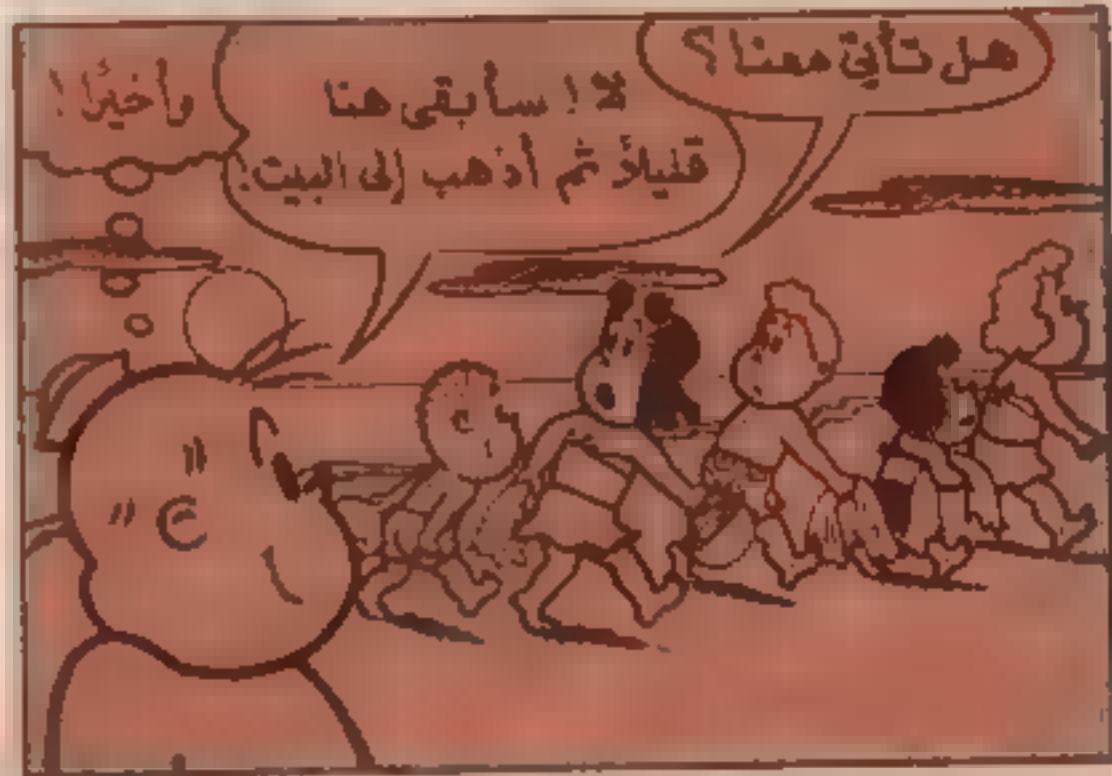
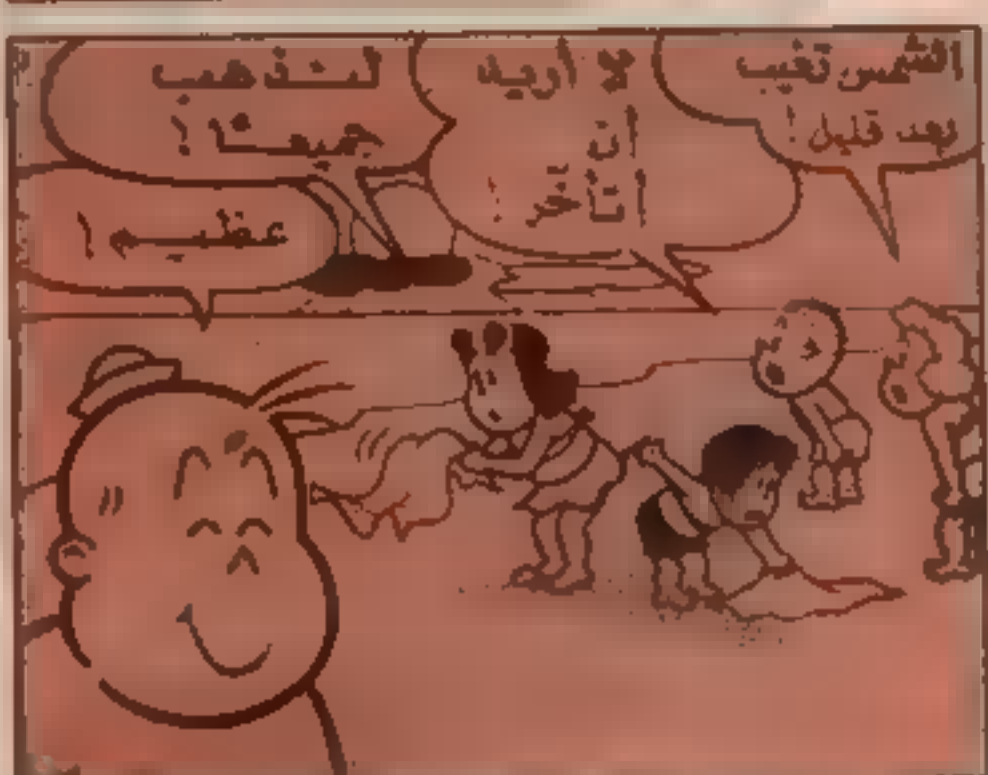
وسامة جاسم المسليم
كويتية ، ١٢ سنة











يقدم لك هذه الحلقة موندوران الشراب المينعش



أنت وموندوران والنجوم

بقلم الأستاذ نفولا شاهين

تؤلف النجوم تجمعات **تسمى** مع مرور الزمن، ومن هذه التجمعات ما يشبه الحيوانات أو الإنسان **لأن** لها **أجزاء** وهناك عدد كبير من هذه التجمعات التي **تسمى** بالدراسات الكافية، ومنها اثنا عشر برجاً تقع **على** الشمس **بالتوقيت** مدار السنة، وهي الحمل والثور والجوزاء والسرطان **والأسد** والميزان والمقرب والرامي والجدي وساكب الماء والحوث، ولكل من **هذه** الأبراج أسطورة حاكتها تخيلات الناس منذ القدم.

تترك الشمس برج الجدي **في** كانون الثاني، وتنتقل إلى برج الميزان **في** كانون الثاني لغاية ١٩ شباط، **و** البرج هو على هيئة إنسان **واقف** باسط يديه، وفي واحدة **من** يديه **مقلوب** ليسكب منه الماء، **و** تلك **الأسطورة** تخيله الأقدمون منذ آلاف السنين. يتألف هذا البرج من ١٠٨ كواكب **و** يعرف هذا البرج الشرقي بواسطة كوكب من القدر الرابع على الكاس **بالجاء** نحو الجنوب الشرقي، ثم إلى الجنوب الغربي، وانتهاء بالكوكب الذي يرمز إلى فم الحوت **الغربي**.

صوت من ساكب الماء على ما ترى في السماء



جبل « ايدا » ، فاخذه « زفس » الى السماء وجعله ساقيا للالهة بدلا عن هيبى . وهناك روايات اخرى منها ان هذا البرج ، كما تقول الاسطورة اليونانية هو بطل الطوفان اليوناني . وعند المصريين هو بلا شك رمز لصعود وهبوط النيل .
 مما تقدم يبدو لنا اهتمام الشعوب على مر الاجيال ، بالتعبير عما ترمز اليه التجمعات النجمية في القبة الزرقاء .
 فيجدر بنا ان نعطي ولو التفاتة قصيرة ، الى ما فيه متعة بريئة تنسينا متاعب الحياة اليومية .

اذا كنت من مواليد هذا البرج فاعلم ان عوامل فلكية قوية تخلق فيك قوة جديدة ونشاطا عظيما وانطلاقا اضافيا ، عليك مسؤوليات ثقيلة تستحق البذل فاسع لجانبه التحدي بعزم وكن واثقا بنفسك وادرس بدقة ما يجابهك من اوضاع متطورة معتمدا على ذكائك الذي يتميز به كأحد مواليد هذا البرج . اخلاقك على كثير من الرضى وهذا يجعلك محبوبا وعلى الاخس من الجنس اللطيف .

وقد وضعت أسماء لبعض هذه النجوم ، تمشيا مع احداث كانت تسرافق ظهورها . فالعرب تسمى الثاني والثالث اللذين على المنكب الايمن سعد الملك ، وتسمى الرابع والخامس اللذين على المنكب الايسر مع الذي على ذنب الجدي سعد السمود ، وهو المنزل الرابع والعشرون من منازل القمر ، سمته العرب بهذا الاسم تيمنا به . وقد سمت الثلاثة على اليد اليسرى سعد بلع وهو المنزل الثالث والعشرون من منازل القمر . ويسمى الذي على الساعد مع الثلاثة التي على اليد اليمنى سعد الاخبية ، لانه اذا طلع ظهر المختبيء من الهوام تحت الارض من البرد .
 تقول الاسطورة ان ساكب الماء هو « كاي نيميد » شاب جميل الخلقة ، بن « طروس » ملك « ايليوم » اي « ترويا » . كان يرعى غنم ابيه في

سيقدم لك مونات في الشهر المقبل حلقة اخرى عن النجوم

أكل الصورة ولونها لتستمتع "لولو" بنزلقها مع طبعوس



كيف تنظف

مثل
جامد



لماذا تطلب أمي مني أن أرتب غرفتي ؟

أومثل
عائل



يجب أن أساعد في ترتيب البيت وسأبدأ بغرفتي ...

ركن التعارف لهواة المراسلة

عبد الله محمد الغودان ، معرض الغودان ، شارع البلدية ، الهفوف ، المملكة العربية السعودية . (١٥ سنة - الهواية : جمع الطوابع والصور والمراسلة)

محمد عبد الله الغودان ، ص.ب. ٧٩٧ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٤ سنة - الهواية : جمع الطوابع والصور والمراسلة)

أحمد خليفة الادجلي ، ص.ب. ٣٧٣٥ ، بنغازي ، ليبيا . (١٦ سنة)



خالد عبد الرحمن جلال ■ رقم المنزل ١٦٣٤ ،
شارع الشيخ عبد الله بن عيسى ، المحرق ■ البحرين .

تأكد من أن ترسل الكوبون مع إسمك وعنوانك الكامل

كوبون
ركن التعارف
لؤلؤ الصغيرة

لست سريعًا
كالبرق
ولكنني أحب
متابعة مغامراته
باستمرار...



أنت أيضًا اقرأ البرق
مجلتي السرعة في
السرعة...

المجديد في حقل العلم

هل سمعت عن غير الإنسان يستعمل أسناناً اصطناعية؟

هذا بالضبط ما توصل إلى استعماله للبقر في الأرجنتين .

لاحظ الأطباء البيطريون أن عدداً من الأبقار الحلوب تضعف تدريجياً ولا تعطي الحليب الكافي . بعد فحص الأبقار فحصاً دقيقاً ومفصلاً ، لاحظ الأطباء أن أسنان الأبقار قد برت وأنه لم يعد بإمكانها أن تمضغ العلف بسهولة وتستفيد من كامل غذائها .

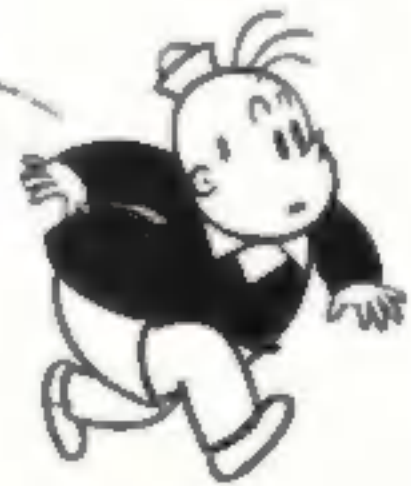
ففكروا بتجربة أسنان اصطناعية لها لاحظوا بعدها تغيراً ملحوظاً في هذه الأبقار التي بدأت تسمن ثانية وتحلب أكثر . لذلك عمد الأطباء البيطريون إلى تثبيت أسنان اصطناعية لكل بقرة تبرى أسنانها !

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
	ح		ب	ي	ل	ع		ط	١
	م	س	ر			ر	ص	ب	٢
ب	ل	ك			م	ي		و	٣
ر		ة	م	ي	س	هـ		ش	٤
هـ		ع	ر	ب	ت				٥
	م	د		ر	س		ن	ي	٦
ع		ي		ي	ف		هـ	ص	٧
ي	ر	د	ي		ي	م	ر	م	٨
ن			ر	س		ر	ب	ت	٩

حل الكلمات

المتقاطعة

لولو! طبوش!
إنظري!!! أريدكما
أن تأتيا معي لقراءة
آخر مغامرة لي في مجلة
« البرق »
إنها شائعة حقاً!!



٤ أسطوانات جديدة...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



أطلبها من: دار المطبوعات المصورة شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون: ٣٤٠٤١٠
 لولو رقم ١١٥



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

